

الكتاب : متن السلسيل الشافي في علم التجويد

متن

السلسيل الشافي في علم التجويد

نظم

راجي عفو رب العباد

عثمان بن سليمان مراد

بسم الله الرحمن الرحيم

الخطبة

- (١) ... بدأتُ بالحمدِ وبالصَّلاةِ ... علي النَّبيِّ وآلهِ الهداةِ
- (٢) ... وَبَعْدُ: خُذْ نَظْمًا أَتَاكَ جَيِّدًا ... يَهْدِيكَ إِنْ أَرَدْتَ أَنْ تُجَوِّدَا
- (٣) ... سَمَّيْتُهُ بِـ(السَّلسِيلِ الشَّافِي) ... فَهُوَ لِتَجْوِيدِ الْقُرْآنِ كَافٍ
- (٤) ... فَمَنْ بِالْقَبُولِ يَا اللَّهُ ... وَانْفَعْ بِهِ جَمِيعَ مَنْ تَلَاهُ
- (٥) ... وَاجْعَلْهُ دَاعِيًا إِلَى النَّعِيمِ ... وَخَالصًا لَوَجْهِكَ الْكَرِيمِ

بابُ الاستعاذةِ

- (٦) ... يَجُوزُ إِنْ شَرَعْتَ فِي الْقِرَاءَةِ ... أَرْبَعُ أَوْجُهٍ لِلِاسْتِعَاذَةِ
- (٧) ... قَطْعُ الْجَمِيعِ ثُمَّ وَصْلُ الثَّانِي ... وَوَصْلُ أَوَّلٍ وَوَصْلُ اثْنَانِ
- (٨) ... وَجَائِزٌ مِنْ هَذِهِ بَيْنَ السُّورِ ... ثَلَاثَةٌ وَوَاحِدٌ لَمْ يُعْتَبَرْ
- (٩) ... فَاقْطَعْ عَلَيْهِمَا وَصِلْ ثَانِيَهُمَا ... وَصِلْهُمَا وَلَا تَصِلْ أَوَّلَهُمَا
- (١٠) ... وَبَيْنَ أَنْفَالٍ وَتَوْبَةٍ أَتَى ... وَصَلٌ وَسَكْتُ ثُمَّ وَقْفٌ يَا فَتَي

بابُ تعريفِ النونِ الساكنةِ والتنوينِ

- (١١) ... اعْلَمْ بِأَنَّ الثُّونَ وَالتَّنَوِينَا ... قَدْ عَرَفُوهُمَا بِأَنَّ الثُّونَا
- (١٢) ... سَاكِنَةٌ أَصْلِيَّةٌ تَثْبُتُ فِي ... لَفْظٍ وَوَصْلٍ ثُمَّ خَطٍّ مَوْقِفٍ
- (١٣) ... وَهِيَ تَكُونُ فِي اسْمٍ أَوْ فِعْلٍ فِي ... حَرْفٍ فِي وَسْطٍ تُرَى وَطَرَفٍ
- (١٤) ... وَلَكِنْ التَّنَوِينُ نُونٌ سَاكِنَةٌ ... زَائِدَةٌ فِي آخِرِ اسْمٍ كَانَتْ
- (١٥) ... تَثْبُتُ فِي اللَّفْظِ فِي الْوَصْلِ وَلَا ... تَثْبُتُ فِي الْخَطِّ فِي الْوَقْفِ كِلَا

بابُ أَحْكَامِ التَّنُونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنُونِ

(١٦) ... أَحْكَامُ تَنُونٍ وَتُونٍ أَرْبَعَةٌ ... مِنْ قَبْلِ أَحْرَفِ الْمِجَاءِ التَّابِعَةِ

(١٧) ... أَظْهَرُهُمَا مِنْ قَبْلِ هَمْزٍ هَاءٍ ... عَيْنٍ وَحَاءٍ ثُمَّ غَيْنٍ خَاءٍ

(١/١)

(١٨) ... وَأَدْغَمْنَهُمَا بغيرِ غُنَّةٍ ... فِي اللَّامِ وَالرَّاءِ وَبِـ (يَنُمُو) غُنَّةً

(١٩) ... مَا لَمْ يَكُنْ فِي كَلِمَةٍ قَدْ ذَكَرَا ... كَنَحَوْ صُنُوانٍ وَذُنُيا أَظْهَرَا

(٢٠) ... وَأَقْلَبَهُمَا مِيمًا قُبَيْلَ الْبَاءِ ... وَأَخْفَ قَبْلَ فَاضِلِ الْمِجَاءِ

(٢١) ... صِفْ ذَا ثَنَا كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا ... دُمَ طَيِّبًا زِدْ فِي ثَقْيٍ ضَعْ ظَالِمًا

بابُ التَّعْرِيفِ

(٢٢) ... الْإِظْهَارُ أَنْ تُخْرِجَ كُلَّ حَرْفٍ ... مِنْ مَخْرَجٍ مِنْ غَيْرِ غَنْنِ الْحَرْفِ

(٢٣) ... وَاللَّفْظُ بِالْحَرْفَيْنِ حَرْفًا وَاحِدًا ... مُشَدَّدًا كَالثَّانِ إِدْغَامٌ بَدَا

(٢٤) ... وَجَعَلَ حَرْفٍ فِي مَكَانِ الْآخَرِ ... مَعَ غُنَّةٍ فِيهِ فَإِقْلَابٌ دُرِي

(٢٥) ... وَأَمَّا الْإِخْفَاءُ فَحَالٌ بَيْنَا ... الْإِظْهَارِ وَالْإِدْغَامِ قَدْ رَوَيْنَا

بابُ حُكْمِ التَّنُونِ وَالْمِيمِ الْمُشَدَّدَتَيْنِ

(٢٦) ... إِنْ شُدَّدَتِ تُونٌ وَمِيمٌ غُنَّا ... وَصَلًا وَوَقْفًا كَأَتَمَّهِنَّ

(٢٧) ... وَسَمَّ حَرْفَ غُنَّةٍ مُشَدَّدًا ... وَاحْذَرْ لِمَا قَبْلَهُمَا أَنْ تَمُدَّدَا

بابُ أَحْكَامِ الْمِيمِ السَّاكِنَةِ

(٢٨) ... وَالْمِيمُ إِنْ تَسَكَّنَ لَهَا أَحْكَامُ ... الْإِخْفَاءِ وَالْإِظْهَارِ وَالْإِدْغَامِ

(٢٩) ... فَأَخْفَ عِنْدَ الْبَا فِي الْمِيمِ ادْغَمَا ... وَأَظْهَرْنَاهَا عِنْدَ مَا سِوَاهُمَا

(٣٠) ... وَإِنْ رَأَيْتَ الْمِيمَ قَبْلَ الْفَاءِ ... أَوْ قَبْلَ وَاوٍ احْذَرْ مِنَ الْإِخْفَاءِ

بابُ الْغُنَّةِ

(٣١) ... وَغُنَّةٌ صَوْتُ لَذِيذٌ رُكْبًا ... فِي التَّنُونِ وَالْمِيمِ عَلَيَّ مَرَاتِبَا

(٣٢) ... مُشَدَّدَانِ ثُمَّ مُدْغَمَانِ ... وَمُخَفَّيَانِ ثُمَّ مُظْهَرَانِ

(٣٣) ... كَامِلَةٌ لَدَيِ الثَّلَاثَةِ الْأَوَّلِ ... نَاقِصَةٌ فِي الرَّابِعِ الَّذِي فَضَلَ

(٣٤) ... وَفَحَّمِ الْغُنَّةُ إِنْ تَلَاهَا ... حُرُوفُ الْإِسْتِعْلَاءِ لَا سِوَاهَا

بابُ أَقْسَامِ اللَّامَاتِ وَأَحْكَامِهَا

(٢/١)

-
- (٣٥) ... واللامُ تعريفيَّةٌ أصليَّةٌ ... اسميَّةٌ فعليَّةٌ حرفيَّةٌ
- (٣٦) ... فلامٌ ألٌ زائدةٌ في الكلمة ... وهي أتت مُظهرَةً ومُدغمةً
- (٣٧) ... فأظهرت قبلَ (ابغ حَجَّك وخَفَ ... عقيمةً) وأدغمت في ما خَلَفَ
- (٣٨) ... (طَبَّ ثُمَّ صِلَ رَحْمًا تَفْزُ ضِفْ ذَا نَعَمْ ... دَعُ سُوءَ ظَنٍّ زُرْ شَرِيفًا لِلكَرَمِ)
- (٣٩) ... وَسَمَّ إِنِ أَظْهَرَتْهَا قَمَرِيَّةٌ ... وَسَمَّ إِنِ أَدْغَمَتْهَا شَمْسِيَّةٌ
- (٤٠) ... وَأَظْهَرَ نَ أَصْلِيَّةٌ كَالْفِ ... ومثلها اسميَّةٌ كَخَلَفَ
- (٤١) ... وَلَامٌ فِعْلٌ ثُمَّ حَرْفٌ أَظْهَرَا ... عِنْدَ الْحُرُوفِ مَا عَدَا لَامًا وَرَا
- (٤٢) ... كَقُلْ لَهُمْ قُلْ رَبِّ بَلْ لَا بَلْ رَفَعَ ... قُلْ جَاءَ وَالتَّقِي وَقُلْنَا بَلْ طَبَعَ
- بابُ مَخَارِجِ الْحُرُوفِ

- (٤٣) ... اِخْتَلَفَ الْقُرَّاءُ فِي الْمَخَارِجِ ... عَلَيَّ مَذَاهِبٍ ثَلَاثَةٌ تَجِي
- (٤٤) ... فَهِيَ عِنْدَ قُطْرُبٍ أَرْبَعٍ عَشَرَ ... وَعِنْدَ سَيِّوِيَةٍ سِتَّةٍ عَشَرَ
- (٤٥) ... وَمَذْهَبُ الْخَلِيلِ وَابْنِ الْجَزَرِيِّ ... قَدَّرَهَا بِسَبْعَةٍ وَعَشَرَ
- (٤٦) ... وَهُوَ الَّذِي جَرَى عَلَيْهِ الْآنَا ... مُعْظَمُ مَنْ يُجَوِّدُ الْقُرَّاءَا
- (٤٧) ... فَالْجَوْفُ مَخْرَجُ حُرُوفِ الْمَدِّ ... عِنْدَ الْخَلِيلِ ثَابِتٌ فِي الْعَدِّ
- (٤٨) ... وَالْآخِرَانِ الْجَوْفُ أَسْقَطَاهُ ... وَأَخْرَجَا الْحُرُوفَ مِنْ سِوَاهُ
- (٤٩) ... وَالْحَلْقُ مِنْ أَقْصَاهُ هَمْزٌ هَاءٌ ... مِنْ وَسْطِهِ يَخْرُجُ عَيْنٌ حَاءٌ
- (٥٠) ... وَالغَيْنُ وَالْخَاءُ بِأَدْنَى الْحَلْقِ ... وَالْقَافُ مِنْ أَقْصَى اللِّسَانِ فَوْقَ
- (٥١) ... وَالْكَافُ مِنْ أَقْصَاهُ أَيْ مِنْ تَحْتِهِ ... وَالْجِيمُ وَالشَّيْنُ وَيَا مِنْ وَسْطِهِ
- (٥٢) ... وَمَخْرَجُ الصَّادِ لِكُلِّ النَّاسِ ... مِنْ حَافَةِ اللِّسَانِ وَالْأَضْرَاسِ
- (٥٣) ... وَكَوْنُهَا الْيُسْرَى هُوَ الْكَثِيرُ ... وَبِالْيَمِينِ نُطْقُهَا عَسِيرٌ

(٣/١)

-
- (٥٤) ... واللامُ أدناها الى انتهائها ... والنونُ مِنْ طَرَفِهِ مِنْ تَحْتِهَا
- (٥٥) ... والرَّاءُ مِنْهُ وَلِظَهْرِ تَقْرُبُ ... وَأَخْرَجَ الثَّلَاثَ مِنْهُ قُطْرُبُ
- (٥٦) ... وَالطَّاءُ وَالذَّالُ وَتَاءٌ فَهَيَا ... مِنْهُ وَمِنْ أَصْلِ الشَّيَا الْعُلْيَا
- (٥٧) ... وَالصَّادُ وَالسِّينُ وَزَايٌ تُجَلِّي ... مِنْهُ وَمِنْ فَوْقِ الشَّيَا السُّفْلَى
- (٥٨) ... وَالطَّاءُ وَالذَّالُ وَتَاءٌ ثَلَاثُ ... مِنْ طَرَفَيْهِمَا أَيْ الَّتِي عَلَتْ

(٥٩) ... والفاء من باطن سُفلى الشَّفة ... وَمَعَ أَطْرَافِ الثَّنَايا العُلَيَّة

(٦٠) ... لِلشَّفَتَيْنِ الواوُ بَاءٌ مِيمٌ ... وَغُنَّةٌ مَخْرَجُهَا الْحَيْشُومُ

بابُ أَلْقَابِ الحُرُوفِ

(٦١) ... أَلْقَابُهُنَّ عَشْرَةٌ جَلِيَّةٌ ... فَأَحْرُفُ الجَوَفِ اسْمُهَا جَوْفِيَّةٌ

(٦٢) ... وَأَحْرُفُ الحَلْقِ اسْمُهَا حَلْقِيَّةٌ ... والقافُ والكافُ هُمَا هَوِيَّةٌ

(٦٣) ... والجيمُ والشينُ ويا شَجَرِيَّةٌ ... وَاللَّامُ والتَّوْنُ ورا ذَلْقِيَّةٌ

(٦٤) ... والطَّاءُ والذَّالُ وتا نَطْعِيَّةٌ ... وَأَحْرُفُ الصَّغِيرِ قُلْ أَسْلِيَّةٌ

(٦٥) ... والطَّاءُ والذَّالُ وثا لَثْوِيَّةٌ ... وَأَحْرُفُ الشَّفَاهِ قُلْ شَفْوِيَّةٌ

(٦٦) ... أَمَّا الهَوَائِيَّةُ يا صَدِيقِي ... فَهِيَ حُرُوفُ الجَوَفِ بِالتَّحْقِيقِ

فصلٌ (في الحرفِ والمخرجِ وأقسامِ الحروفِ)

(٦٧) ... اَعْلَمْ بِأَنَّ الحَرْفَ صَوْتُ اعْتَمَدَ ... على مَقَاطِعِهَا في الفَمِّ حَدُّ

(٦٨) ... والمَخْرَجُ اَعْلَمْ أَنَّهُ في العُرْفِ ... معناه مَوْضِعُ خُرُوجِ الحَرْفِ

(٦٩) ... ثُمَّ الحُرُوفُ عِنْدَهُمْ قِسْمَانِ ... أَصْلِيَّةٌ فَرْعِيَّةٌ فَالثَّانِي

(٧٠) ... خَمْسَةٌ أَحْرَفٍ بِلَا مِحَالَةٍ ... هَمْزٌ مُسَهَّلٌ أَلْفٌ مُمَالَةٌ

(٧١) ... والصادُ والياءُ المُشَمَّتَانِ ... وَالْفُ التَّفْخِيمُ سَلْ بَيَانِ

بابُ المِثْلَيْنِ وَأَخَوَاتِهِ

(٤/١)

(٧٢) ... إِنْ التَّقَى الحَرْفَانِ خَطًّا قُسِمَا ... أَرْبَعَ أَقْسَامٍ وَكُلُّ عُلِمَا

(٧٣) ... فَإِنْ تَوَافَقَا كِلَا الحَرْفَيْنِ ... وَصَنَّفَا وَمَخْرَجًا يَكُنْ مِثْلَيْنِ

(٧٤) ... وَإِنْ تَوَافَقَا جَمِيعًا مَخْرَجًا ... لَا صِفَةً فَمُتَجَانِسَيْنِ جَا

(٧٥) ... وَمُتَقَارِبَيْنِ عِنْدَهُمْ عُرْفٌ ... إِنْ قُرْبَ المَخْرَجِ وَالْوَصْفِ اخْتِلَفَ

(٧٦) ... وَمُتَبَاعِدَانِ إِنْ تَبَاعَدَا ... فِي مَخْرَجٍ وَالْوَصْفِ لَمْ يَتَّحِدَا

(٧٧) ... وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الأَرْبَعَةِ ... مُنْقَسِمٌ حَتَّمًا إِلَى ثَلَاثَةٍ

(٧٨) ... إِنْ سَكَنَ الأَوَّلُ قُلْ صَغِيرٌ ... أَوْ حُرَّكَ الحَرْفَانِ قُلْ كَبِيرٌ

(٧٩) ... أَوْ سَكَنَ الثَّانِي فَسَمٌ مُطْلَقًا ... فَهَذِهِ اثْنَا عَشَرَ قِسْمًا حَقًّا

بابُ الإِظْهَارِ والإِدْغَامِ

(٨٠) ... أَدْغَمَ مِنَ الصَّغِيرِ مَا تَمَازَلَا ... إِنْ كَانَ أَوَّلٌ مِنَ المَدِّ خِلَا

- (٨١) ... كَنَحَوْ يُذَرِكُكُمْ وَنَحَوْ قُلْ لَهُمْ ... لَا نَحَوْ فِي يَوْمٍ وَلَا قَالُوا وَهُمْ
 (٨٢) ... وَجَاءَ فِي مَالِكٍ لَا تَأْمَنَّا ... وَجِهَانِ إِشْمَامٍ وَرَوْمٍ يُعْنَى
 (٨٣) ... وَإِنْ تَجَانَسَ الصَّغِيرُ أُدْغِمَا ... مِنْهُ حُرُوفٌ خَمْسَةٌ لِنُعَلِّمَا
 (٨٤) ... فَالْدَالُ فِي التَّاءِ كَنَحَوْ عُذْتُمْ ... وَالذَّالُ فِي الطَّاءِ كَاذَ ظَلَمْتُمْ
 (٨٥) ... وَالتَّاءُ فِي الطَّاءِ وَفِي الدَّالِ مَعَا ... كَنَحَوْ هَمَّتْ طَا وَأَثْقَلَتْ دَعَا
 (٨٦) ... وَالتَّاءُ فِي يَلْهَتْ بِذَالٍ أُدْغِمَتْ ... وَالبَاءُ فِي المِيمِ الَّتِي فِي أَرْكَبٍ أَتَتْ
 (٨٧) ... وَمَا بَقِيَ مِنْ عَشْرَةِ الْأَقْسَامِ ... فِيهِنَّ إِظْهَارٌ عَلَى الدَّوَامِ

بابُ المدِّ

- (٨٨) ... وَعَرَّفَ الْمَدَّ بِهَذَا الْحَدِّ ... إِطَالَةُ الصَّوْتِ بِحَرْفِ الْمَدِّ
 (٨٩) ... حُرُوفُهُ وَاوٌ وَيَا وَأَلْفٌ ... سَكَنٌ عَنْ جِنْسٍ كَفَا وَفِي وَفُو
 (٩٠) ... وَاللَّيْنُ مِنْهَا أَلِيا وَوَاوٌ سَكَنًا ... مِنْ بَعْدِ فَتْحٍ نَحَوْ كَيْفَ قَوْلُنَا

(٥/١)

- (٩١) ... وَالْمَدُّ قُلْ أَسْبَابُهُ شَيْئَانِ ... هَمْزٌ سُكُونٌ وَلَهُ قِسْمَانِ
 (٩٢) ... أَصْلِي إِذَا الْمَدُّ خَلَا عَنِ السَّبَبِ ... فَرَعِي إِذَا بَوَاحِدٍ مِنْهُ اصْطَحَبَ
 (٩٣) ... وَهَاءٌ مُضْمَرٌ وَشِبْهِهِ وَجِدَا ... بَيْنَ مُحَرَكَيْنِ وَصَلًا أَمْدَا
 (٩٤) ... لَكِنْ مَعَا أَرْجَاهُ فَأَلْقَاهُ سَكَنٌ ... وَأَقْصُرْ لَدَى يَرْضَاهُ فَوْقَ الْمُؤْمِنِ
 (٩٥) ... وَتُقْصَرُ لَهَا عَقِبَ الْإِسْكَانِ ... فِي غَيْرِ يَخْلُدُ فِيهِ فِي الْفُرْقَانِ

بابُ أحكامِ المدِّ

- (٩٦) ... لِلْمَدِّ أَحْكَامٌ ثَلَاثٌ وَاجِبٌ ... وَجَائِزٌ وَلَا زِمٌ فَالْوَاجِبُ
 (٩٧) ... أَنْ تَأْتِيَ الْهَمْزَةُ بَعْدَ حَرْفٍ مَدٍّ ... فِي كَلِمَةٍ مُتَّصِلًا هَذَا يُعَدُّ
 (٩٨) ... وَامْدُدَّهُ أَرْبَعًا وَخَمْسًا إِنْ تَصِلَ ... وَخُذْهُمَا إِذَا وَقَفْتَ وَاسْتَطِلَّ
 (٩٩) ... وَجَائِزٌ مُتَفَصِّلٌ وَبَدَلٌ ... وَعَارِضٌ لِلْوَقْفِ فَالْمُنْفَصِلُ
 (١٠٠) ... أَنْ تَأْتِيَ الْهَمْزَةُ بَعْدَ الْمَدِّ ... فِي كَلِمَتَيْنِ كَالْيِ أَشَدُّ
 (١٠١) ... وَجَازٌ فِيهِ مِنْ طَرِيقِ الشَّاطِئِي ... أَرْبَعَةٌ وَخَمْسَةٌ يَا صَاحِي
 (١٠٢) ... وَإِنْ يَكُنْ تَقْدُمُ الْهَمْزُ عَلَى ... مَدٍّ كَأَمْنُوا فَسَمٌّ بَدَلًا
 (١٠٣) ... وَأَقْصِرْهُ إِنْ لَمْ يَأْتِ بَعْدَهُ سَبَبٌ ... وَإِنْ أَتَى فَاعْمَلْ بِذَلِكَ السَّبَبِ
 (١٠٤) ... وَعَارِضٌ إِنْ جَاءَ بَعْدَ اللَّيْنِ ... وَالْمَدُّ وَقَفًا عَارِضُ التَّسْكِينِ

(١٠٥) ... كَنَحَوْ مِنْ خَوْفٍ وَمِنْ سَبِيلٍ ... بِالْقَصْرِ قِفَ وَالْوَسْطِ وَالتَّطْوِيلِ

(١٠٦) ... وَلَا زِمَ إِنْ جَاءَ بَعْدَ حَرْفٍ مَدٍّ ... سُكُونٌ أَصْلِيٌّ وَبِالطُّوْلِ يُمَدُّ

بَابُ أَقْسَامِ الْمَدِّ اللَّازِمِ

(١٠٧) ... وَلَا زِمَ الْمَدُّ لَهُ أَقْسَامٌ ... أَرْبَعَةٌ بَيْنَهَا الْكَلَامُ

(١٠٨) ... كَلِمَتِي وَحَرْفِي وَكُلُّ مِنْهُمَا ... مُثَقَّلٌ مُخَفَّفٌ قَدْ عَلِمَا

(١٠٩) ... حَرْفِي إِنْ السُّكُونُ جَاءَ بَعْدَ مَدٍّ ... فِي الْحَرْفِ كَلِمَتِي إِنْ بِكَلِمَةٍ وَجِدَ

(١١٠) ... مُثَقَّلٌ إِنْ السُّكُونُ أُدْغِمَا ... مُخَفَّفٌ إِنْ كَانَ لَيْسَ مُدْغَمًا

(٦/١)

(١١١) ... وَاللَّازِمُ الْحَرْفِيُّ (كَمْ عَسَلْ نَقْصٌ) ... وَكُلُّهَا بِأَوَّلِ السُّورِ تُخَصَّنُ

(١١٢) ... اللَّهُ الْآنَ وَءَالِذَكَرَيْنِ ... أَبْدِلْ وَسَهِّلْ فَاعْرِفِ الْوَجْهَيْنِ

فَصْلٌ (فِي أَحْرَفِ فَوَاتِحِ السُّورِ)

(١١٣) ... جُمْلَةٌ أَحْرَفِ فَوَاتِحِ السُّورِ ... (صَلَهِ سُحَيْرًا مَن قَطَعَكَ) أَرْبَعُ عَشْرَ

(١١٤) ... فَمَدَّ (كَمْ عَسَلْ نَقْصٌ) طَوِيلًا ... وَخُذْ بَعَيْنِ الْوَسْطِ وَالتَّطْوِيلِ

(١١٥) ... وَاقْصُرْ بِـ (رَهْطٌ حَيٌّ) كُلِّ حَرْفٍ ... وَسَمِّهِ مَدًّا طَبِيعِي حَرْفِي

(١١٦) ... وَسَمِّ حَرْفَ أَلْفٍ فِي الْعَدِّ ... حَرْفًا ثَلَاثِيًّا بَغِيرَ مَدٍّ

بَابُ أَنْوَاعِ الْعَارِضِ لِلْوَقْفِ

(١١٧) ... وَالْوَقْفُ مَدٌّ عَارِضٌ لَهُ وَمَدٌّ ... مَتَّصِلٌ وَعَارِضٌ مِنْ غَيْرِ مَدٍّ

(١١٨) ... فَقِفْ عَلَيْهَا بِالسُّكُونِ كَيْفَ مَرَّ ... وَاشْتَمَّ بِهَا رَفْعًا وَرُمَّ رَفْعًا وَجَرَّ

(١١٩) ... وَلَا تُجِزْ رَوْمًا بِوَجْهِهِ إِلَّا ... إِنْ كَانَ هَذَا الْوَجْهُ جَازًا وَصَلَا

(١٢٠) ... الْإِشْتِمَامُ ضَمُّ الشَّفَتَيْنِ دُونَا ... صَوْتٍ يُعِيدُ نُطْقَكَ السُّكُونَا

(١٢١) ... وَالرَّوْمُ خَفْضُ الصَّوْتِ بِالْمَحْرَكِ ... يَسْمَعُهُ كُلُّ قَرِيبٍ مُدْرِكِ

(١٢٢) ... وَامْنَعْ لَوَجْهِ الرَّوْمِ وَالْإِشْتِمَامِ ... فِي خَمْسَةِ تَأْتِيكَ بِالتَّامِ

(١٢٣) ... فِي النَّصْبِ مِمْ الْجَمْعِ طَارِي الشُّكْلِ ... هَاءٌ مُؤَنَّثٌ سُكُونٌ أَصْلِي

(١٢٤) ... وَالْخُلْفُ فِي هَاءِ الضَّمِيرِ بَعْدَ يَا ... أَوْ وَاوٍ أَوْ ضَمٍّ وَكَسْرٍ رُويَا

بَابُ صِفَاتِ الْحُرُوفِ

(١٢٥) ... صِفَاتُ أَحْرَفِ الْهَجَا سَبْعُ عَشْرَ ... مِنْهُنَّ خَمْسٌ ضِدٌّ خَمْسٌ تُشْتَهَرُ

(١٢٦) ... جَهْرٌ وَرِخْوٌ وَاسْتِفَالٌ وَانْفِتَاحٌ ... الْإِصْمَاتُ وَاعْرِفْ ضِدَّهَا بِالْإِتِّصَاحِ

- (١٢٧) ... مَهْمُوسُهَا (فَحْتُهُ شَخْصٌ سَكَتٌ) ... أَمَّا شَدِيدُهَا (أَجْدُ قَطٍ بَكَتٌ)
 (١٢٨) ... وَبَيْنَ شِدَّةٍ وَبَيْنَ الرِّخْوِ وَسَطٌ ... فِي (لَنْ عُمِرَ) وَعُلُوُّهَا (قَطْ خُصَّ ضَغُطٌ)

(٧/١)

- (١٢٩) ... صَادٌّ وَضَادٌّ طَا وَظَا إِطْبَاقٌ ... وَ (فِرٌّ مِنْ لُبٍّ) هِيَ الْإِذْلَاقُ
 (١٣٠) ... وَلِلصَّفِيرِ الصَّادُ سَيْنٌ مَهْمَلَةٌ ... زَايٌّ وَأَمَّا (قُطْبُ جَدٍّ) قَلْقَلَةٌ
 (١٣١) ... وَاللَّيْنُ وَأَوْثَمٌ يَاءٌ عُرْفًا ... وَاللَّامُ وَالرَّاءُ بِانْحِرَافٍ وَصِفَا
 (١٣٢) ... وَكَرَّرَ الرَّاءَ وَفَشَّ الشَّيْنَا ... وَاسْتَطَلَّ الصَّادُ تَحَزُّزٌ يَقِينَا
 بَابُ مَعَانِي الصِّفَاتِ

- (١٣٣) ... الْهَمْسُ جَرَى نَفْسِ الْحُرُوفِ ... وَالْجَهْرُ حَبْسُ جَرِيهِ الْمَعْرُوفِ
 (١٣٤) ... وَالرِّخْوُ جَرَى الصَّوْتِ وَالشَّدَّةُ لَا ... وَالْوَسْطُ بَيْنَ الْحَالَتَيْنِ حَصْلًا
 (١٣٥) ... رَفَعَ اللِّسَانَ بِالْحُرُوفِ اسْتَعْلًا ... وَخَفَضَهُ بِهَا اسْتِفَالٌ يُجَلَى
 (١٣٦) ... الْإِطْبَاقُ إِصْفَاقُ اللِّسَانِ بِالْحَنَكِ ... وَالْإِنْفِتَاحُ فَتْحُ مَا بَيْنَ الْحَنَكِ
 (١٣٧) ... الْإِذْلَاقُ خِفَّةُ الْحُرُوفِ وَضَعًا ... وَالْإِنْصِمَاتُ ثَقُلُهُنَّ طَبْعًا
 (١٣٨) ... أَمَّا الصَّفِيرُ فَهُوَ صَوْتُ زَائِدٌ ... بَيْنَ الشِّفَاهِ مَعَ حُرُوفٍ يُوجَدُ
 (١٣٩) ... وَصِفَةُ الْمُقْلَقْلِ الْمَتَّجِهِ ... هِيَ اضْطِرَابُ الْحَرْفِ فِي مَخْرَجِهِ
 (١٤٠) ... وَاللَّيْنُ أَنْ تُخْرِجَ بِالسَّهْوَةِ ... حَرْفَيْنِ دُونَ شِدَّةٍ وَكُلْفَةٍ
 (١٤١) ... وَأَمَّا الْإِنْحِرَافُ قُلٌّ فِي حَدِّهِ ... مَعْنَاهُ مِيلُ الْحَرْفِ عَنْ مَخْرَجِهِ
 (١٤٢) ... وَعَرَّفَ التَّكْرِيرَ بَارْتِعَادٍ ... رَأْسِ اللِّسَانِ تَحْظُظٌ بِالْمُرَادِ
 (١٤٣) ... وَإِنْ تَشَأْ مَعْنَى التَّفَشِّيِّ فَاعْلَمْ ... هُوَ انْتِشَارُ الرِّيحِ دَاخِلَ الْفَمِ
 (١٤٤) ... وَالْإِسْتِطَالَةُ إِنْ أَرَدْتَ حَدَّهَا ... هِيَ امْتِدَادُ الصَّادِ فِي مَخْرَجِهَا
 بَابُ التَّجْوِيدِ وَمَرَاتِبِهِ

- (١٤٥) ... تَجْوِيدُكَ الْقُرْآنَ حَتَمٌ وَاجِبٌ ... إِنْ لَمْ تَجَوِّدْهُ فَأَنْتَ مُذْنِبٌ
 (١٤٦) ... لِأَنَّ رَبِّي كَلَّفَ الْإِنْسَانَ ... بِهِ فَقَالَ رَتِّلِ الْقُرْآنَا
 (١٤٧) ... وَهُوَ أَنْ تُعْطِيَ كُلَّ حَرْفٍ ... مَا يَسْتَحِقُّهُ بِكُلِّ لُطْفٍ

(٨/١)

- (١٤٨) ... وَهُوَ يَزِيدُ الْقَارِئِينَ حُسْنَ ... وَلَا يُعَوِّدُ اللِّسَانَ اللَّحْنَ
- (١٤٩) ... وَمَالَهُ ضَبْطٌ سِوَى التَّكْرَارِ ... بِالْقَمِّ وَاسْتِمَاعِهِ مِنْ قَارِيٍّ
- (١٥٠) ... وَجَوْدُ الْقُرْءَانِ بِالتَّرْتِيلِ ... وَالْحَذَرِ وَالتَّذْوِيرِ يَا خَلِيلِي
- بَابُ بَيَانِ اللَّحَنِ وَالْوَاجِبِ فِي عِلْمِ التَّجْوِيدِ
- (١٥١) ... وَاللَّحْنُ قِسْمَانِ جَلِيٌّ وَخَفِيٌّ ... كُلُّ حَرَامٍ مَعَ خِلَافٍ فِي الْخَفِيِّ
- (١٥٢) ... أَمَّا الْجَلِيُّ فَخَطَأٌ فِي الْمَبْنَى ... خَلَّ بِهِ أَوْ لَا يَخِلُّ الْمَعْنَى
- (١٥٣) ... أَمَّا الْخَفِيُّ فَخَطَأٌ فِي الْعُرْفِ ... مِنْ غَيْرِ إِخْلَالٍ كَتَرَكُ الْوَصْفِ
- (١٥٤) ... لَا يَعْرِفُ الْخَفِيُّ سِوَى الْمُجَوِّدِ ... وَيَعْرِفُ الْجَلِيُّ كُلَّ وَاحِدٍ
- (١٥٥) ... صِيَانَةُ اللَّفْظِ عَنِ الْجَلِيِّ ... يَدْعُوْنَهُ بِالْوَاجِبِ الشَّرْعِيِّ
- (١٥٦) ... وَصَوْنُهُ عَنِ الْخَفِيِّ الْمُشَاعِ ... يَدْعُوْنَهُ بِالْوَاجِبِ الصَّنَاعِيِّ
- (١٥٧) ... وَقِيلَ إِنَّ الْوَاجِبَ الشَّرْعِيَّ ... مَا فِيهِ إِجْمَاعُهُمْ سَوِيًّا
- (١٥٨) ... وَالْوَاجِبُ الثَّانِي أَيْ الصَّنَاعِيُّ ... عَلَى ثَلَاثَةٍ مِنَ الْأَنْوَاعِ
- (١٥٩) ... تَعْلِيمٌ مَنْ بَطَّنَهُ يُجِيدُ ... قِرَاءَةً أَوْ شَأْنَهُ التَّقْلِيدُ
- (١٦٠) ... أَوْ كَانَ مِنْ حُكْمِ الْوُقُوفِ يُدْرَى ... أَوْ مِنْ مَسَائِلِ اخْتِلَافِ الْقُرْأِ

بَابُ أَرْكَانِ الْقُرْءَانِ

- (١٦١) ... اعْلَمْ أَخِي أَنَّ لِلْقُرْءَانِ ... ثَلَاثَةً تَأْتِي مِنَ الْأَرْكَانِ
- (١٦٢) ... تَوَافُقَ النَّحْوِ وَخَطَّ الْمَصْحَفِ ... وَصِحَّةَ الْإِسْنَادِ فِيمَا تَعْرِفُ

بَابُ مَرَاتِبِ التَّفْخِيمِ

- (١٦٣) ... وَفَخَمَ اسْتِعْلَا بِتَرْتِيبٍ يَفِي ... (طَبْ ضَيْفَ صِدْقٍ ظَلَّ قُلْ غَيْرَ خَفِيٍّ)
- (١٦٤) ... أَشَدُّهَا الْمَفْتُوحُ بَعْدَهُ أَلْفٌ ... وَدُونُهُ الْمَفْتُوحُ مِنْ غَيْرِ أَلْفٍ
- (١٦٥) ... مَضْمُونُهَا وَسَاكِنٌ عَنْ كَسْرِ ... مَكْسُورُهَا فَخَمْسَةٌ بِالْحَصْرِ
- (١٦٦) ... وَسَاكِنٌ عَنْ فَتْحَةٍ كَفَتْحَةٍ ... وَسَاكِنٌ عَنْ ضَمَّةٍ كَضَمَّةٍ

بَابُ التَّرْقِيقِ

(٩/١)

- (١٦٧) ... كُلُّ حُرُوفِ الاسْتِفَالِ رَفَقٌ ... وَالْأَلْفُ اتَّبِعَهَا حَرْفٌ سَابِقٌ

- (١٦٨) ... وَاللَّهُ فَخَمٌ بَعْدَ فَتْحَةٍ وَضَمٌّ ... لَا بَعْدَ كَسْرِ نَحْوُ عَبْدُ اللَّهِ عَمٌ

بَابُ الرَّاءِ

- (١٦٩) ... وَرَقِّقِ الرَّأ حَالَ الْإِنْكَسَارِ ... وَحَالَ إِسْكَانٍ عَنِ الْإِنْكَسَارِ
 (١٧٠) ... إِنْ كَانَ أَصْلِيًّا وَمَوْصُولًا بِهَا ... وَلَيْسَ غُلُوبٌ بَعْدَ فِي كَلِمَتِهَا
 (١٧١) ... وَفِرْقِ الْخِلَافِ فِيهِ مُشْتَهَرٌ ... لِأَنَّ الْإِسْتِعْلَاءَ بَعْدَهَا انْكَسَرَ
 (١٧٢) ... وَرَقَّقْنِ وَقَفًا بُعِيدَ الْكُسْرِ ... أَوْ يَا سَكَنَ أَوْ سَاكِنَ عَنِ كُسْرِ
 (١٧٣) ... وَالْخُلْفُ فِي الْقِطْرِ فِي مِصْرَ أَتَى ... وَاخْتِيرَ مَا فِي وَصَلِ كُلِّ ثَبَتَا
 (١٧٤) ... وَبَعْدَ فَتْحٍ وَانْضِمَامٍ فَخَّمَا ... أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ أَتَى بَعْدَهُمَا
 (١٧٥) ... وَرَجَّحُوا التَّفْخِيمَ فِي وَقْفٍ كُسِرَ ... عَنْ غَيْرِ كُسْرِ عَكْسٍ يَسِرُ وَنُذِرُ
 (١٧٦) ... وَإِنْ تَقَفَ بِالرَّوْمِ رَاعِ الْوَصْلَا ... وَلَا تُنَوِّنْ مَعَ رَوْمٍ أَصْلًا
 (١٧٧) ... وَأَخْفِ تَكْرِيرًا بَرَاءً شَدَّدَتْ ... وَصَلًا وَوَقَفًا وَكَذَا إِنْ سَكَنْتَ
- باب استعمال الحروف

- (١٧٨) ... إِيَّاكَ أَنْ تُفَخِّمَ الْمُسْتَفِيلَا ... إِنْ كَانَ الْإِسْتِعْلَاءُ بِهِ مُتَّصِلًا
 (١٧٩) ... كَالْحَقِّ وَاهْدِنَا الصِّرَاطَ وَاتَّقَى ... وَالْمُدْحِضِينَ وَعَظِيمًا رَهَقَا
 (١٨٠) ... وَاهْمِزْ رَقِّقْ مِنْ أَعُوذُ إِهْدِنَا ... اللَّهُ الطَّلَاقُ وَالْحَمْدُ أَنَا
 (١٨١) ... وَرَاءَهُ أَقُولُ إِنْ أَرَادَنِي ... أَغْنَى أَضَاءَتْ أَصْطَفَى وَإِنِّي
 (١٨٢) ... وَلَا مَ لَلَّهِ وَلَا الضَّا وَلَكُم ... وَلَيْتَلَطَّفَ وَعَلَى اللَّهِ ظَلَمَ
 (١٨٣) ... وَالْمِيمَ مِنْ مَخْمَصَةٍ وَمَا أَمَرَ ... مَا اللَّهُ مَوْطِنًا وَمَرْضَى وَالْقَمَرَ
 (١٨٤) ... وَبَاءَ بَرَقَ بَاطِلَ بِهِمْ صَبَرَ ... وَبَعْضُهُمْ بَعْضًا بَعُوضَةً بَطَرَ
 (١٨٥) ... وَهَاءَ إِنَّ اللَّهَ فَوْقَهَا ظَهَرَ ... وَالْوَاوِ فِي يُطَوَّقُونَ وَوَطَرَ

(١٠/١)

- (١٨٦) ... وَحَاءَ حَصْحَصَ أَحَطْتُ الْحَقُّ ... وَسَيْنَ مُسْتَقِيمٍ يَسْطُوا يَسْقُوا
 (١٨٧) ... وَالتَّاءُ مِنْ حَرَصْتُمْ أَفْضْتُمْ ... وَخُضْتُمْ كَذَا وَمَا فَرَطْتُمْ
 (١٨٨) ... وَبَيْنَ الْمَقْلَقِ الْمُسْكِنَا ... وَصَلًا وَإِنْ وَقَفْتَ كَانَ أَبَيْنَا
 (١٨٩) ... وَحَاءَ فَاصْفَحْ عَنْ وَهَا سَبَّحَهُ ... وَلَا تُرِغْ قُلُوبَنَا وَضَحَهُ
 (١٩٠) ... وَبَيْنَ الْغَيْنِ الَّتِي فِي يَغْشَى ... خَوْفَ اشْتِبَاهِهَا بِخَاءٍ يَخْشَى
 (١٩١) ... وَاحْرِصْ عَلَى السُّكُونِ فِي جَعَلْنَا ... أَنْعَمْتَ وَالْمَغْضُوبِ مَعَ ضَلَلْنَا
 (١٩٢) ... وَخَلَّصْ انْفِتَاحَ مَحْذُورًا عَسَى ... خَوْفَ اشْتِبَاهِهِ بِمَحْظُورًا عَصَى
 (١٩٣) ... وَخَلَصًا فَتَحًا وَكُسْرًا وَرَدَا ... مِنْ قَبْلِ ضَمِّ خَوْفَ أَنْ يَتَّحِدَا

(١٩٤) ... واحرصْ على الشدة والجهربا ... والجيم نحو حبة وحببا
 (١٩٥) ... ورب صبرا وابتغى وربوة ... والفجر واجشت وحب فجوة
 (١٩٦) ... وبين الصاد بنحو اضطرأ ... والطاء في وعظت حيث مرأ
 (١٩٧) ... وشدة الكاف وتنا كشركم ... وتتوفاهم وفشة لهم
 (١٩٨) ... وبين الإطباق إن أدغمنا ... أحطت فرطتم لين بسطنا
 (١٩٩) ... وفي ألم خلقتكم الوجهان ... الإدغام ذو التمام والتقصان
 تنبيهات (لمن يقرأ برواية حفص من طريق الشاطبية)

(٢٠٠) ... وبسطة الأعراف ينسط البقر ... بالسين والمصيطرون الخلف قر
 (٢٠١) ... واقرأ بوجه الصاد في مصيطر ... والنون في ياسين نون أظهر
 (٢٠٢) ... واسكت على مرقدنا من راق ... وعوجا بل ران باتفاق
 (٢٠٣) ... والخلف مالية وضعف الروم ... بفتح ضاده وبالمضموم
 (٢٠٤) ... حفص بمجرىها فقط يميل ... وفي أعجمي له التسهيل

(١١/١)

(٢٠٥) ... وفي فماتاني الله قفا ... له يباء ساكن أو احذفا

باب الوقوف

(٢٠٦) ... وبعد أن تعرف أن تجودا ... لا بد أن تعرف وقفا وابتدا
 (٢٠٧) ... إن الوقوف أربع تريح ... تام وكاف حسن قبيح
 (٢٠٨) ... تام إذا لم يتعلق مطلقا ... كاف إذا معى فقط تعلقا
 (٢٠٩) ... وحسن إذا تعلق حصل ... في اللفظ والمعنى وتمت الجمل
 (٢١٠) ... قف وابتدى إلا إذا كان الحسن ... في غير رأس قف عليه وصلن
 (٢١١) ... أما القبيح فتعلق وجد ... في اللفظ والمعنى ولكن لم يفد
 (٢١٢) ... ولا يجوز الوقف فيه إلا ... إن كنت مضطرا وصله وصلا
 (٢١٣) ... ولم يجب وقف ولم يحرم سوى ... ما أوهم المعنى وقاريه نوى

باب معرفة المقطوع والموصول

(٢١٤) ... وواجب على ذوي العقول ... معرفة المقطوع والموصول
 (٢١٥) ... أن لا بعشر كلمات قطعت ... أن لا أقول لا يقولوا ثبتت
 (٢١٦) ... وتعبدوا ياسين ثاني هود لا ... يشركن تشركن يدخلن تعلوا على

- (٢١٧) ... وَمَلْجَأٍ وَلَا إِلَهَ إِلَّا ... هُودَ وَخُلْفُ الْأَنْبِيَاءِ حَلًّا
- (٢١٨) ... أَمْ مَنْ خَلَقْنَا مَنْ يَكُونُ أَسَسًا ... يَأْتِي وَمِنْ مَّا مَلَكَتْ رُومِ النَّسَا
- (٢١٩) ... وَمَوْضِعُ الْمُنَافِقُونَ خُلْفُهُ ... عَنْ مَنْ تَوَلَّى مَنْ يَشَا عَنْ مَّا نُهَوَا
- (٢٢٠) ... وَيَوْمَ هُمْ عَلَى وَبَارِزُونَا ... وَحَيْثُ مَا وَأَنَّ مَا يَدْعُونَا
- (٢٢١) ... مَعًا وَفِي الْأَنْفَالِ خُلْفٌ إِنَّمَا ... الْأَنْعَامِ وَالْخُلْفُ بِنَحْلِ غُلْمَا
- (٢٢٢) ... وَأَنْ لَمْ الْمَفْتُوحِ وَالْمَكْسُورَا ... إِلَّا الَّذِي فِي هُودِهَا مَذْكُورَا
- (٢٢٣) ... وَكُلُّ أَنْ لَوْ فِيهِ الْإِنْفِصَامُ ... وَالْخُلْفُ فِي وَأَنْ لَوْ اسْتِقَامُوا

(١٢/١)

- (٢٢٤) ... وَكُلُّ مَا سَأَلْتُمُوهُ قُطِعَتْ ... وَالْخُلْفُ رُدُّوَا جَاءَ الْقِي دَخَلَتْ
- (٢٢٥) ... وَبَنَسَ مَا اقْطَعُ أَنْ بَحْرَفٍ وَصِلَتْ ... وَالْخُلْفُ فِي قُلْ بِنَسْمَا يَأْمُرُ ثَبَتْ
- (٢٢٦) ... إِنْ مَّا لَدَى رَعْدٍ وَفِي مَا قُطِعَا ... فِي الشُّعْرَا وَخُلْفُ تَنْزِيلُ مَعَا
- (٢٢٧) ... يَبْلُو مَعًا أَوْحِي أَفْضَلْتُمْ اشْتَهَتْ ... رُومَ فَعَلَنْ ثَانِيًا وَوَقَعَتْ
- (٢٢٨) ... وَمَالِ هَذَا وَالذِّبْنَ هَوْلًا ... وَلَاتَ حِينَ قَطْعُهُنَّ عَوْلًا
- (٢٢٩) ... وَصِلَ فَأَيْنَمَا كُنْهَلٍ وَاخْتَلَفَ ... فِي الشُّعْرَا الْأَحْزَابِ وَالنَّسَا عُرِفَ
- (٢٣٠) ... كَيْلًا بِحَجٍّ تَحْزَنُوا تَأْسُوا عَلَى ... وَثَانِ أَحْزَابٍ وَأَلَّنَ نَجْعَلَا
- (٢٣١) ... نَجْمَعُ وَاعْلَمْ أَنَّ هَا وَيَا وَأَلْ ... كَالْوَهُمْ وَمَا يَلِي لَا تَنْفَصِلُ
- (٢٣٢) ... وَصِلَ نِعْمًا مِمَّ عَمَّ أَمَّا ... ذَا يُشْرِكُونَ اشْتَمَلَتْ وَمَهْمَا
- (٢٣٣) ... وَيَبْنُوهُمْ رَبِّمَا يَوْمَئِذٍ ... مِمَّنْ وَإِلَّا وَيَكُنَّ حِينَئِذٍ

بَابُ التَّاءَاتِ

- (٢٣٤) ... وَاعْرِفْ مِنَ الْمَرْسُومِ تَاءَاتٍ أَتَتْ ... فِي مُصْحَفِ الْإِمَامِ بِالنَّاسِ كُتِبَتْ
- (٢٣٥) ... رَحِمَتْ مَعًا بِالزُّخْرَفِ الْأَعْرَافِ ... وَالْبَقْرَةُ وَالرُّومِ هُودَ كَافٍ
- (٢٣٦) ... نِعِمَّتْ ثَانِي الْبَقْرَةَ عِمْرَانًا ... ثَانِي الْعُقُودِ فَاطِرٍ لُقْمَانًا
- (٢٣٧) ... وَالطُّورِ وَالنَّحْلِ الثَّلَاثَةِ الْأُخْرَى ... وَإِبْرَاهِيمَ فِي الْأَخِيرَيْنِ الْمَحْصَرِ
- (٢٣٨) ... لَعَنْتُ لَدَى عِمْرَانَ أَعْنَى أَوَّلَهُ ... نُورٍ وَمَعْصِيَةٍ لَدَى الْمُجَادِلَةِ
- (٢٣٩) ... وَامْرَأَتُ مُضَافَةً لَزَوْجِهَا ... وَابْنَتُ وَفَطَرَتْ شَجَرَتِ دُخَانِهَا
- (٢٤٠) ... قُرْتُ عَيْنٍ سُنَّتِ الْأَنْفَالِ مَعَ ... ثَلَاثِ فَاطِرٍ وَغَافِرٍ وَقَعِ

- (٢٤١) ... بَقِيَتْ اللهُ وَجَنَّتْ وَقَعَتْ ... وَأَوْسَطَ الْأَعْرَافِ تَمَّتْ كَلِمَتُ
- (٢٤٢) ... وَكُلُّ مَا فِيهِ خِلَافُ الْقُرْأ ... جَمْعًا وَإِفْرَادًا بِنَاءٌ يُدْرَى

(١٣/١)

- (٢٤٣) ... وَهِيَ غِيَابَتْ وَجِمَالَتْ بَيِّنَتْ ... بِفَاطِرٍ وَتَمَرَاتٍ فَصَلَّتْ
- (٢٤٤) ... فِي الْغُرُفَاتِ سَبَأٌ وَعَايَتْ ... فِي يُوسُفٍ وَالْعَنْكَبُوتِ ثَابِتٌ
- (٢٤٥) ... وَكَلِمَتُ الْأَنْعَامِ يُونُسَ مَعَا ... وَالْخُلْفُ فِي الثَّانِي وَطَوَّلَ وَقَعَا
- (٢٤٦) ... وَقَفَّ بِنَاءٌ يَا أَبْتَ وَلَا تَا ... هَيْهَاتَ مَرَضَاتٍ وَذَاتَ اللَّاتَا
- بَابُ الْمَحْذُوفِ وَالثَّابِتِ مِنْ حُرُوفِ الْمَدِّ
- (٢٤٧) ... وَاعْرِفْ لِمَحْذُوفٍ مِنَ الْوَاوِ وَيَا ... إِنْ كَانَ قَبْلَ سَاكِنٍ قَدْ أَتَيَا
- (٢٤٨) ... يَمْنَحُ بِشُورَى يَدْعُ الْإِسْرَا وَالْقَمَرُ ... سَنَدْعُ وَالتَّحْرِيمِ صَالِحُ اسْتَقْرُ
- (٢٤٩) ... يُؤْتِ النَّسَا اخْشَوْنَ الْجَوَارِ صَالِ هَاذُ ... حَجَّ وَرُومٍ أَرْبَعُ الْوَادِ يُنَادُ
- (٢٥٠) ... تُنْجِ الَّذِي فِي يُونُسٍ تُغْنِ التُّدْرُ ... يُرِدْنِ يَا عِبَادِ أَوَّلِ الزُّمَرِ
- (٢٥١) ... وَالْأَلِفَ احْذَرْ إِنْ تَصِلْ أَوْ تَقِفْ ... مِنْ أَيَّهِ الرَّحْمَنِ نُورِ الزُّخْرُفِ
- (٢٥٢) ... وَأَثْبِتْ أَنْ وَقَفْتَ لَا إِنْ تَصِلْ ... أَنَا وَلَكِنَّا بِكَهْفٍ تَنْجَلِي
- (٢٥٣) ... كَذَا الظُّنُونَا وَالرَّسُولَا نَسْفَعَا ... وَلَيَكُونَا وَالسِّيَلَا وَمَعَا
- (٢٥٤) ... أَوَّلَى قَوَارِيرَا وَفِي سَلَا سِلَا ... حَذَفْ وَإِثْبَاتٌ بِوَقْفٍ حُصِّلَا
- (٢٥٥) ... وَأَثْبِتِ الْيَاءَ الَّتِي فِي الْجَمْعِ ... وَقَفَّا لَدَى مَوَاضِعِ أَيِّ سَبْعِ
- (٢٥٦) ... ءَاتِي مُقِيمِي حَاضِرِي مُحَلِّي ... وَمُهْلِكِي وَمُعْجِزِي فِي الْكُلِّ
- بَابُ الْإِبْتِدَاءِ بِهَمْزِ الْوَصْلِ

- (٢٥٧) ... وَابْدَأْ بِضَمِّ هَمْزٍ وَصَلِ فَعَلِ ... ثَالِثُهُ فِيهِ انْضِمَامٌ أَصْلِي
- (٢٥٨) ... وَاكْسِرُهُ إِنْ يُفْتَحَ وَيُكْسَرُ أَوْ يُضَمُّ ... بَعَارِضُ كَابِنَاوَا اقْضُوا وَانْتُوا امْشُوا يُؤْمُ
- (٢٥٩) ... وَاكْسِرُهُ فِي ابْنِ وَامْرِئٍ وَاثْنَيْنِ ... وَاسْمٍ وَفِي أَلْ فَتَحُهُ كَالِدَيْنِ
- (٢٦٠) ... وَحَالَ بَدْءِ أَبْدَلْنَ هَمْزًا سَكَنَ ... يَاءٌ بِـ (إِيتُونِي) وَوَاوًا بِـ (أَوْثَمِنْ)

خاتمة

(١٤/١)

- (٢٦١) ... والحمد لله الذي وفقني ... إلى تمام نظم ما علّمني
- (٢٦٢) ... أسألك اللهم يا مولانا ... ترضى على ناظمه عثماناً
- (٢٦٣) ... واحفظه في الدنيا من الآفات ... وادخله بعد الموت في الجنّات
- (٢٦٤) ... وصلّ يا ربّ العباد دائماً ... على النبي وآله وسلّم
- (٢٦٥) ... مادام يدعوا قارئ القرآن ... في الختم بالقلب وباللسان

B

متن السلسبيل الشافي في تجويد القراءان

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات